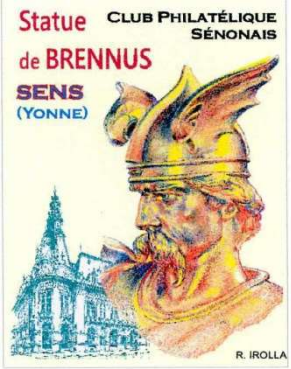
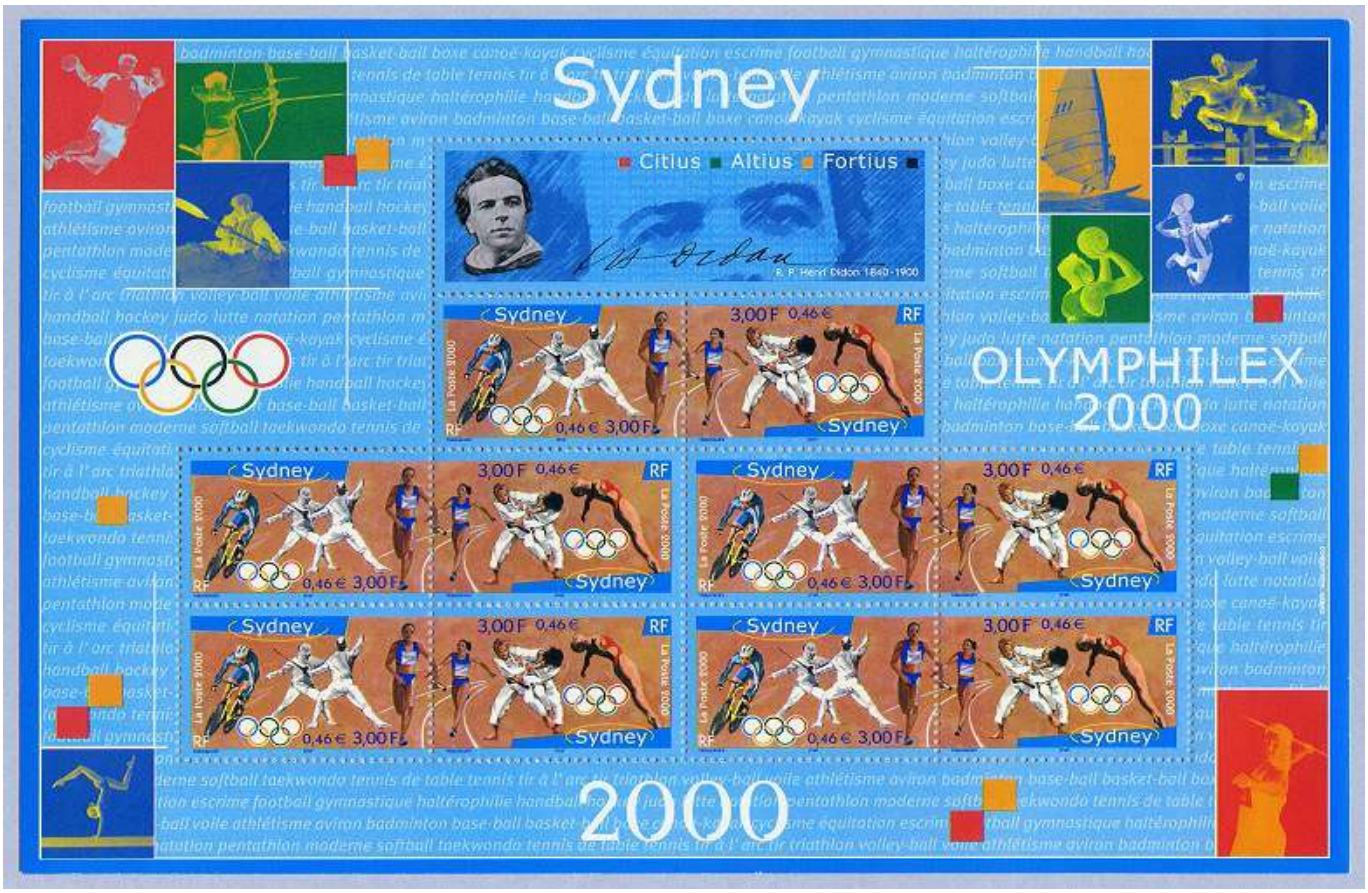


LE BRENNUS PHILATELIQUE

SENS (Yonne)

N°101 juin 2021



Bloc feuillet JO de Sydney en 2000 en héliographie
dessiné par Marc Taraskoff et mis en page par Aurélie Baras

Consultez le site du CPS : http://cps89.free.fr/

ISSN : 2739-6541

SOMMAIRE

Directeur de publication :
Alain Guyader
41 rue de Mondereau 89100 SENS
Tel : 06 72 03 72 48

Responsable de la publication :
Thierry Dutto
40 rue Saint Jean
89340 VILLENEUVE LA GUYARD
Tel : 06 10 25 84 17

Comité de rédaction :
Angéline Cherib
Marie-Claude Molinier
Jean-Luc Lauté
Aurélien Leprêtre
Alain Guérin

Sommaire :

Page 3 : L'édito du Président.

Page 4 à 6 : Pierre de Coubertin et les Jeux Olympiques.

Pages 7 à 9 : Sens (5ème partie).

Page 10 et 11 : Utilisation des timbres libellés en F.

Page 12 à 16 : Le transport 2ème partie (Claude Boyer).

Page 17 : Philatélie et numismatique (Michel Berthaud).

Page 18 à 23 : Pierre Loti (Thierry Dutto). Les petites annonces.

Page 24 : Les liens internet- La demande d'adhésion.

Toute reproduction d'article de ce numéro est subordonnée à l'autorisation du directeur de la publication et de ses auteurs, quel que soit le mode de reproduction.

Cartes postales vierges habit et chapeau de Napoléon : 1,00€

Cartes postales avec timbres habit ou chapeau de Napoléon oblitérés le 10 mars 2017 à Sens. : 3,00€

A commander auprès de Thierry DUTTO : thierry.dutto@orange.fr

L'EDITO

Réouverture progressive et prenez toujours soin de vous !

Le déconfinement enfin ! Le Club philatélique sénonais ouvre à nouveau sa permanence du local de la rue René Binet Sens et tiendra ses réunions d'échanges le 3ème samedi et ses réunions mensuelles le 1er dimanche de chaque mois.
Nous espérons vous y retrouver nombreux et tous en bonne santé .

Voici le calendrier des prochaines réunions et manifestations :

- **Exposition sur les jeux olympiques** salle de la Poterne du 12 au 14 juin 2021,

- Réunion du **conseil régional** du Groupement Champagne-Ardenne le 26 juin 2021,

- **La Fête du Timbre 2021 qui a été reportée au 25 et 26 septembre 2021 à la mezzanine du marché couvert.**

- **2ème bourse organisée par le CPS** le 26 septembre 2021,

- **Phila-France 2021** qui devait se dérouler à Valenciennes du 21 au 24 mai 2021 est reporté du **8 au 10 octobre 2021,** avec championnat de France.

- **Le Salon philatélique de printemps** de la CNEP du jeudi 17 juin au samedi 19 juin 2021 est annulé.

La crise sanitaire a perturbé l'activité du club philatélique depuis plus d'un an, mais nous reprenons avec enthousiasme et avec, nous l'espérons, de belles expositions. Elles nécessiteront l'engagement d'un grand nombre de membres du CPS, je sais compter sur vous mais restons mobilisés car malheureusement nombre d'association ont perdu des adhérents dans la période à cause de la Covid 19 et de l'interdiction des réunions et des expositions.

Dans ce numéro du Brennus Philatélique vous trouverez notamment des articles divers et variés sur les JO et Pierre de coubertin, sur Pierre Loti, des informations sur l'utilisation des timbres anciens et un lien avec la numismatique, la 2ème partie de la présentation en compétition régionale de Claude Boyer sur le transport, la 5ème partie des articles sur Sens.

Vous retrouverez aussi les rubriques habituelles : les expositions (en nombre limité cause pandémie) et les petites annonces.

Je souhaite que ce nouveau numéro conçu pendant la crise sanitaire vous donne satisfaction, n'hésitez pas à nous faire part de vos observations et critiques constructives. Ces dernières nous seront très utiles pour enrichir notre prochaine revue, le lien privilégié avec les adhérents et pour mettre en avant la dynamique du Club.

Bonne lecture de ce nouveau numéro, n'hésitez pas à me contacter pour toute question et surtout prenez toujours soin de vous.

Le Président
Alain Guyader

En cette année de **bicentenaire du décès de Napoléon**, n'hésiter pas à enrichir vos collections avec quelques exemplaires des cartes postales HABIT et CHAPEAU de Napoléon.

Les Jeux Olympiques

Pierre de Coubertin (1863-1937)

Pierre de Coubertin (né Charles Pierre Fredy de Coubertin), baron de Coubertin, naît le 1er janvier 1863 à Paris et meurt le 2 septembre 1937 à Genève en Suisse. C'est un historien et pédagogue français fortement influencé par la culture anglo-saxonne.

Convaincu par les bienfaits que peut apporter la pratique d'activités physiques, Coubertin voit dans le sport un moyen d'inculquer la cohésion et la discipline aux jeunes. De retour en France en 1887, il lance une campagne pour la pratique du sport dans l'enseignement secondaire. Le 1er janvier 1888, Coubertin crée un Comité pour la propagande des exercices physiques dans l'éducation à la tête duquel il nomme Jules Simon, ancien ministre de l'instruction publique, comme président.

Il prend part à l'éclosion et au développement du sport en France dès la fin du XIX ème siècle avant d'être le rénovateur des Jeux olympiques de l'ère moderne.

Rénovateur des Jeux Olympiques

Mis en vente le 26 novembre 1956
Dessiné et gravé par Raoul Serres
imprimé en taille-douce rotative

Centenaire du Comité International Olympique

Mis en vente le 24 juin 1994
Dessiné par Claude Andreotto
imprimé en offset

En 1894 il fonde le Comité international olympique, dont il est le président de 1896 à 1925.

Le 6 avril 1896, s'ouvrent à Athènes les premiers Jeux olympiques de l'ère moderne.

Le caractère affirmé de Coubertin lui vaut de nombreuses inimitiés qui l'isolent. En 1936, son implication controversée dans le suivi des Jeux olympiques de Berlin, alors sous le contrôle de l'Allemagne nazie affecte également sa réputation.

Il dessine les anneaux olympiques et installe le siège du CIO à Lausanne en 1915 où il crée un musée et une bibliothèque. Il milite également pour la création des Jeux Olympiques d'hiver dont la première édition a lieu à Chamonix en 1924.

100 ème anniversaire de sa naissance
timbre émis le 12 décembre 1963
imprimé en taille-douce

Pierre de Coubertin meurt le 2 septembre 1937 d'une crise cardiaque à Genève en Suisse. Bien que son corps soit enterré à Lausanne, son cœur lui, repose symboliquement sur le site antique d'Olympie, non loin du site d'une Académie Internationale Olympique.

Bulgarie émis le 7 novembre 1994
imprimé en offset

Saint Marin émis le 19 mai 1959
imprimé en photogravure

Quelques citations de Pierre de Coubertin

L'important, c'est de participer.
Chaque difficulté rencontrée doit être l'occasion d'un nouveau progrès.
Le sport va chercher la peur pour la dominer, la fatigue pour en triompher, la difficulté pour la vaincre.
L'important dans la vie, ce n'est point le triomphe, mais le combat.
L'essentiel n'est pas d'avoir vaincu, mais de s'être bien battu.
Le succès n'est pas un but mais un moyen de viser plus haut.

Les Jeux olympiques de Tokyo 2020, reportés à cause du covid seront célébrés du 23 juillet au 8 août 2021.

C'est la seconde olympiade accueillie par le Japon, la première s'étant déroulée en 1964, et a fait l'objet de nombreuses émissions philatéliques.

Carte postale XVIIIème olympiade 10 octobre 1964

Les **Jeux olympiques d'été de 1964**, jeux de la XVIIIème olympiade de l'ère moderne, ont été célébrés à Tokyo, au Japon, du 10 au 24 octobre 1964. C'était la première fois que le continent asiatique accueillait cet évènement.

République Gabonaise timbres émis le 30 juillet 1964 imprimés en taille douce.

Tchécoslovaquie timbres émis le 26 octobre 1963 imprimés en photogravure et taille douce

Hongrie timbre émis le 20 février 1965 imprimé en photogravure

Monaco timbres émis le 3 décembre 1964 imprimés en taille-douce

Pologne émis le 17 août 1964 imprimés en offset

SENS les grands moments de son histoire

5ème partie (vers le début du 20ème siècle)

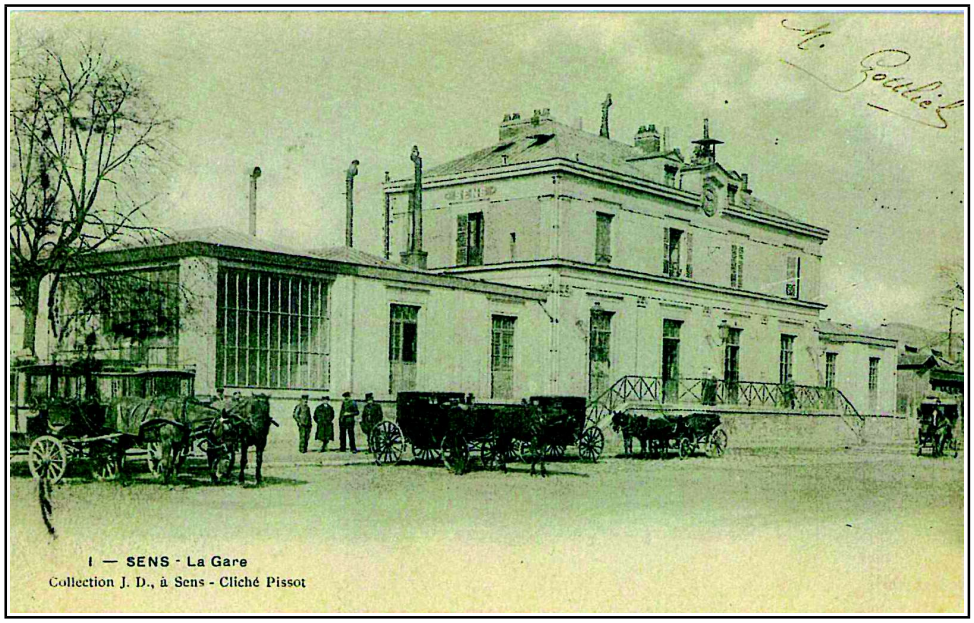
9 septembre 1849 : inauguration de la ligne ferroviaire Paris Tonnerre à Sens.

Sa mise en service intervient le 12 août 1849, avec l'ouverture au trafic de la section de Paris à Tonnerre par l'État qui, après avoir effectué les travaux, rétrocède cette voie en 1852 à la Compagnie du chemin de fer de Paris à Lyon (PL). Elle est située à 113 km de Paris et à 402 km de Lyon.

La gare © Coll. Alain Guérin

Sens est une gare du réseau TER Bourgogne-Franche-Comté desservie par des trains circulant entre les gares de Paris-Lyon et Laroche - Migennes ainsi qu'entre les gares de Paris-Bercy et Auxerre-Saint-Gervais ou Dijon-Ville.

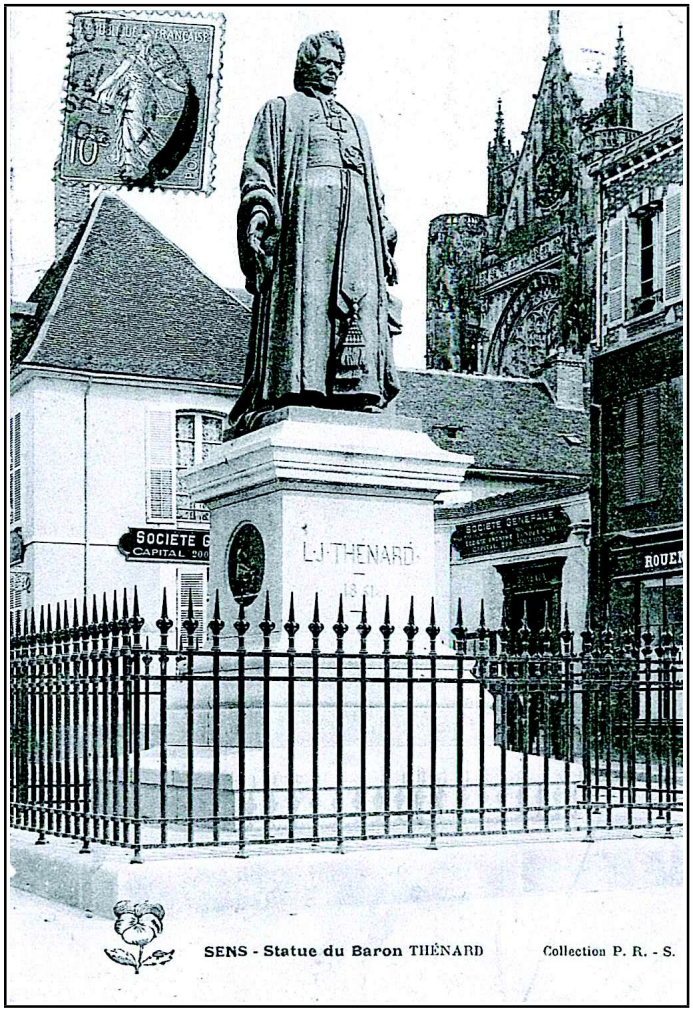
Cette gare est ouverte au trafic du fret (trains massifs seulement).



La gare © Coll. Angéline Cherib

1861 : Louis Pasteur inaugure la statue du baron Thénard mort en 1857 (eau oxygénée, bleu de Thénard).

Le baron Louis Thénard est né le 4 mai 1777 à la Loupière à une trentaine de kilomètres de Sens.
Il fut professeur au Collège de France en 1804, à l'école polytechnique en 1810 et à la faculté des sciences de Paris en 1809, député puis pair de France, vice-président du conseil royal de l'instruction publique et chancelier de l'université .



La statue © Coll. Angéline Cherib

En 1799, il découvre pour la manufacture de Sèvres, le « bleu de Thénard » qui sert à colorer la porcelaine.

A partir de 1808, il collabore à l'école polytechnique avec Gay-Lussac : ils travaillent à la préparation du potassium et du sodium.

En 1811, il isole le silicium. Il découvre l'eau oxygénée en 1818, ainsi que le bore.

Dessiné et gravé par Pierre Gandon
imprimé en taille douce rotative
mis en vente le 2 décembre 1957.

En 1825, il est élevé au titre de baron héréditaire par le roi Charles X.
Il est élu député de l'Yonne en 1827.

Il est décédé le 21 juin 1957 à Paris.

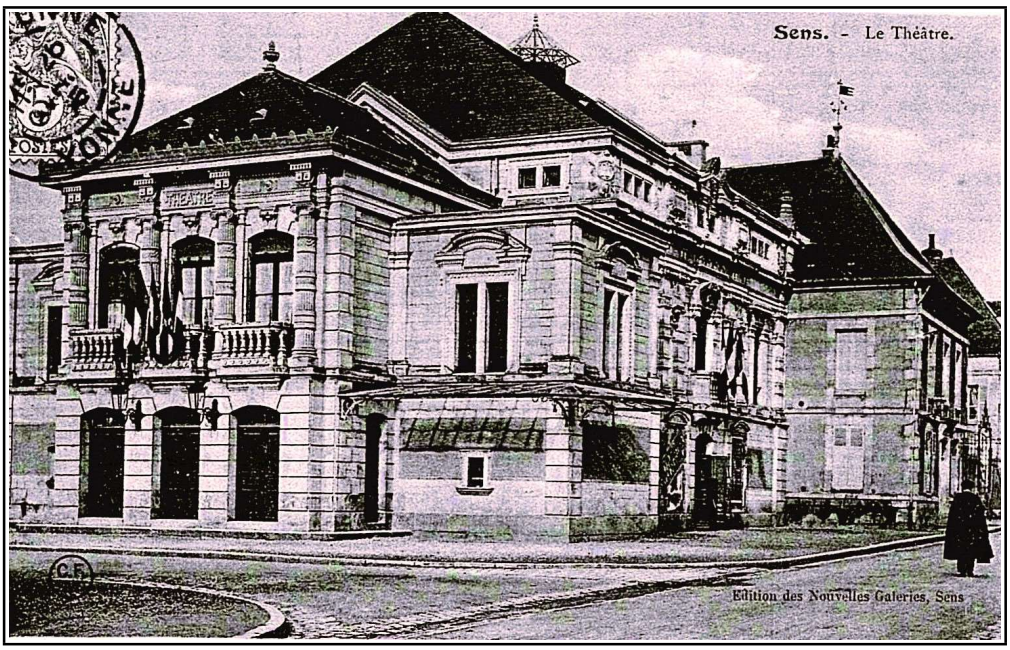
En 1861 : Mallarmé, sénonais par hasard. Son père installe toute sa famille à Sens, au château des Gaillons. Plusieurs poèmes de Stéphane Mallarmé garnissent le livre d'or de l'ancien lycée impérial, aujourd'hui collège de Sens.

Dessiné et mis en page par Jean-Paul Véret-Lemarinier
Gravé par Pierre Albuisson
mis en vente le 7 septembre 1998.

Le 12 novembre 1870, les prussiens entrent en ville. Quatre d'entre eux se rendirent à la mairie et apprenaient au maire qu'ils s'emparaient de la ville au nom de leur maître le roi Guillaume. Le tambour prévint les habitants qu'ils devaient remettre armes et munitions aux autorités et livrer leur avoine aux troupes d'occupation.

Juillet 1882 inauguration du théâtre

La pose de la 1ère pierre du théâtre a lieu en 1881 et son inauguration le 16 juillet 1882.
Il a été inscrit à l'inventaire des monuments historiques le 29 octobre 1975.



Le théâtre © Coll. Angéline Cherib

Angéline CHERIB, Thierry DUTTO, Alain GUÉRIN, Alain GUYADER, Aurélien LEPRETRE, Marie-Claude MOLINIER.

Sources :

- La Bande Dessinée "l'Épopée Sénone : Sens" publiée en 1991,
- SENS pour les curieux de Gérard Daguin d'août et octobre 2015,
- SENS de la Belle Epoque à la Libération de Louis et Denis Cailleaux en 1995,
- SENS d'autrefois de Jean Patrick Serrurier en 1982,
- Recherches sur la ville de Sens de Théodore Tarbé réédition de 1995,
- Qui l'eût "crue" la crue de 1910 à sens édité en 2010 par la ville de Sens,
- La Bourgogne dans la 2ème guerre mondiale de Jacques canaud et Jean François Bazin de 1986,
- L'Yonne secrète de Jean Pierre Fontaine de 2008,
- La Société archéologique de Sens,
- et divers sites internet.

Peut-on encore utiliser ses vieux timbres, émis à l'époque des Francs ?

Depuis l'arrivée de l'euro en France et en Europe, soit le 1er janvier 2002, tous les timbres émis en France sont libellés en euro.

Cependant, certains continuent d'affranchir leur courrier à l'ancienne, c'est d'ailleurs encore le cas pour notre Club qui utilise d'anciens stocks pour ses envois de courriers et revues.

En 2020, un élu Les Républicains (LR) - Xavier Breton, élu dans l'Ain - avait donc écrit au ministère de l'Action et des Comptes publics à ce sujet. La question publiée au Journal Officiel le 21/01/2020 et la réponse publiée au Journal Officiel le 02/06/2020 sont sans équivoque. Le texte est disponible sur le site de l'Assemblée nationale.

Texte de la question :

« M. Xavier Breton attire l'attention de M. le ministre de l'action et des comptes publics sur une préoccupation exprimée par les philatélistes, particulièrement l'Amicale philatélique bressane. Ils craignent une possible suppression de l'utilisation des timbres libellés en «francs». Or le maintien de la validité de ces timbres permet aux collectionneurs et négociants de continuer à utiliser ceux qu'ils ont acquis préalablement avant le passage à l'euro.Tous les timbres émis depuis le nouveau franc (1960) sont encore valables aujourd'hui à condition de respecter la conversion « francs-euros ». Une réponse à une question écrite en 2011 avait permis alors de rassurer les collectionneurs et négociants. Aussi, il lui demande si la réglementation va rester inchangée ou si elle va évoluer dans les années à venir. »

Marianne à la nef
mis en vente le 27 juillet 1959
dessiné par André Regagnon
gravé par Jules Piel
typographie rotative

Marianne à la nef
mis en vente le 2 janvier 1960
dessiné par André Regagnon
gravé par Jules Piel
typographie rotative

Texte de la réponse :

« Tous les timbres-poste français émis depuis 1849 restent valables pour l'affranchissement du courrier, à l'exception de certains timbres-poste commémoratifs des années 1920, des timbres de la Caisse d'amortissement, de certains timbres de bienfaisance au profit de la Croix-Rouge et de ceux à l'effigie de Philippe Pétain. Les conditions d'utilisation des timbres aux anciennes valeurs faciales imposent cependant de respecter le passage au nouveau franc de 1960 et la conversion franc-euro et d'ajouter un complément afin d'atteindre les nouveaux tarifs en vigueur. L'État n'a été informé à ce jour d'aucun projet visant à démonétiser les timbres-poste libellés en francs et en anciens francs qui ont conservé leur valeur d'affranchissement et confirme par ailleurs son attachement au maintien de la possibilité de leur utilisation. »

A vous de choisir: le tabac ou la santé
en vente le 5 avril 1980
d'après une affiche de l'OMS
en héliographie

L'euro
en vente le 4 janvier 1999
Dessiné par Jean-Paul Cousin
Gravé par Jacky Larrivière
Taille-douce rotative

Sauf exception, nous sommes donc en droit d'utiliser nos vieux timbres.

L'utilisation d'un timbre ancien implique mécaniquement la conversion franc-euro pour que le coût d'affranchissement corresponde à celui d'un timbre au tarif en vigueur.

100 anciens francs = 1 nouveau franc = 0,1524 euro.

Ce qui signifie que depuis le 1er janvier 2021, l'envoi d'un courrier de moins de 20g en lettre prioritaire à 1,28 € coûte donc… 8,40 francs d'anciens timbres et 840F des anciens francs (avant 1960).

Au 01/01/1980, l'affranchissement de la lettre jusqu'à 20g était de 1,30 francs.

Le site internet de l'INSEE (https://www.insee.fr/fr/information/2417794) indique que compte tenu de l'érosion monétaire due à l'inflation, 1,30 Francs en 1980 a le même pouvoir d'achat que 0,57 € en 2020.

Aujourd'hui le tarif d'affranchissement d'une lettre de 20g est de 1,08€, nous en déduisons que notre pouvoir d'affranchissement a été réduit de moitié entre le 01/01/1980 et le 01/02/2020 !

Certains timbres sont émis avec des surtaxes, le plus souvent au profit de la Croix-Rouge. Ces surtaxes payées par l'utilisateur n'ont pas valeur d'affranchissement. C'est à dire par exemple qu'un timbre à 2,80 francs + 60 centimes de surtaxe n'a un pouvoir d'affranchissement que pour 2,80 francs.

L'aventure du transport au gré du temps

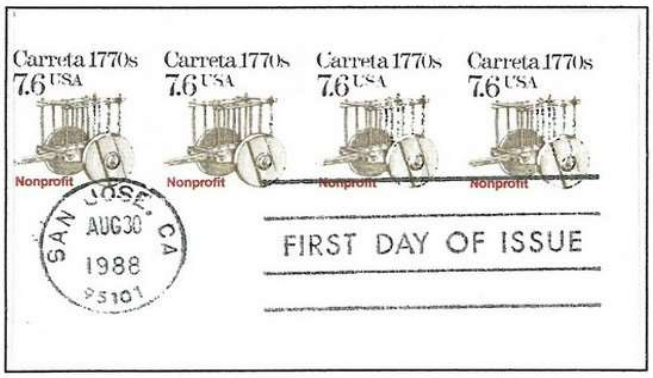
Exposition compétitive régionale d'Epernay, scans de la présentation de Claude Boyer. (2ème partie).

1 – Les premiers moyens

1 - 3 L'invention de la roue :

Au début de l'antiquité les Sumériens utilisent des rondins de bois pour déplacer de lourdes pierres. Les premières roues étaient pleines, en bois, constituées deplusieurs pièces assemblées .

Puis au centre d'une forme ronde ils placent dans un trou un axe ; la roue est née .



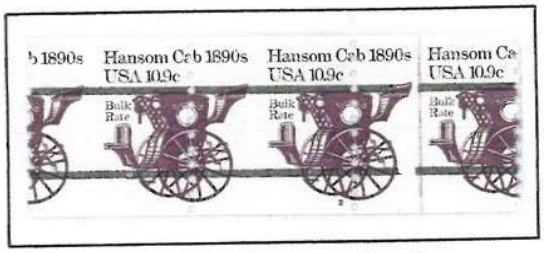
Puis Ramsès invente les roues à rayons pour alléger les chars militaires . Cette invention très pratique fut reprise ensuite à des fins civiles .

La découverte de l'armée de terre cuite, datant du 3è s . avant J.C. , montre que la Chine, aussi, utilisait la roue à rayons pour ses chars .

Chine ; Timbres de carnet 1997 .

1 – Les premiers moyens

1 – 4 Pour le travail et les loisirs La roue
permet de déplacer, plus rapidement, sur terre, des charges, plus ou moins importantes .



U.S.A. Piquage à cheval

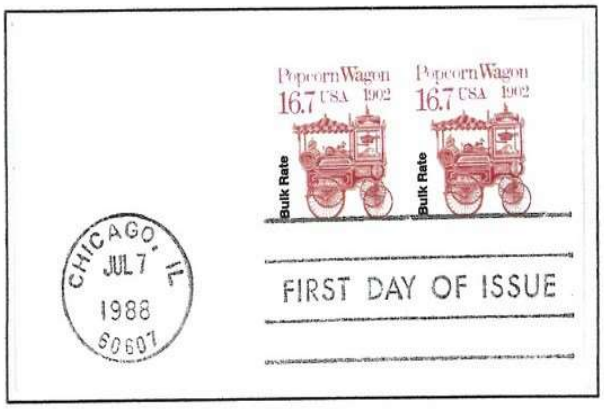
Selles, petit patelin du Pas-de-Calais,
occupé par l'ennemi .
Transport de marchandises
sur une brouette, au vu des Allemands .

Allemagne empire 1915 . Carte postale en franchise militaire, inscription "Feldpostkarte" .

1 – Les premiers moyens

1 – 4 Pour le travail et les loisirs : La roue

L'Homme fabrique des chariots, des wagonnets, des voitures d'enfants à roues qu'il peut lui même pousser .



Marchand ambuland

Télégramme publicitaire belge de 1929 . Série G,n7 bon / 1929 .

2 – Sur terre

1 - 4 Pour le travail et les loisirs :

L'invention, au X ème siècle, du collier d'attelage
fait porter le point d'effort sur les épaules de l'animal.

débardage en forêt

travail de la vigne

attelage en roulotte

La carriole d'un marchand ambulant tirée par un cheval.

USA .1950 . Empreinte de machine Pitney-Bowes .

Inscription < Feldpostkarte >.
Imprimée à Leipzig .
Occupation Allemande,

Allemagne empire :1916. Carte postal en Franchise Militaire .

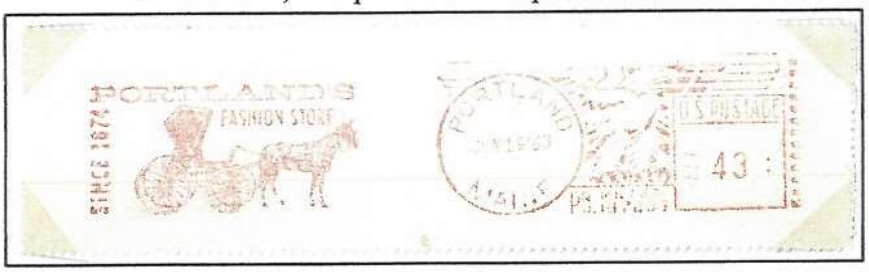
2 – Sur terre

1 - 4 Pour le travail et les loisirs : La traction animale, L'omnibus et le coupé, apparus au XIX ème siècle, voitures hippomobiles, venues d'Europe centrale .

L'omnibus

Le coupé

Le cabriolet, décapotable et tiré par un cheval .



USA .1958 Empreinte de machine Pitney-Bowes .

La calèche, au XIX è, est une voiture, à quatre roues, élégante, découverte, munie d'une capote repliable. Sa caisse, de forme " bateau ", est montée sur ressorts et tirée par 2 chevaux .

Bavière, 1906 Entier postal de Nurnberg .

PHILATELIE ET NUMISMATIQUE

Depuis la mise en circulation de la monnaie Européenne l'Euro, adopté par la plupart des pays de l'Europe, chaque pays émet des enveloppes premier jour avec une pièce commémorative de deux euros à l'effigie d'un personnage célèbre, d'un monument du pays, d'un événement (chute du mur de Berlin) avec un timbre correspondant.

Ci-dessous une pièce française à l'effigie des 70 ans du débarquement du 6 juin 1944 avec le timbre correspondant et une pièce française à l'effigie de Simone Veil avec le timbre correspondant.

Scan réduit © Coll. Michel Berthaud

Scan réduit © Coll. Michel Berthaud

PIERRE LOTI

Julien Viaud, dit Pierre Loti, officier de marine et écrivain, naît à Rochefort le 14 janvier 1850. Il mena une vie extraordinaire de « bourlingueur professionnel », et comptabilisa 42 ans 3mois et 13 jours de service dans la marine dont 19 ans 11 mois et 10 jours sur mer. Parcourant le monde, il tînt à partir de l'âge 15/16 ans un journal quotidien sur lequel il notait tout ce qu'il voyait et ressentait, l'amenant ainsi vers son activité d'écrivain. La mer et ses voyages sont les sources d'inspiration de ses romans. Il publie son premier roman Aziyadé en 1877. En 1891, il fût élu à l'Académie Française le 21 mai 1891 par 18 voix sur 35 contre Emile Zola.

Le 7 avril 1892, il prend le fauteuil 13 laissé libre par M Octave Feuillet. Fernand Gregh, poète et critique littéraire résume son œuvre au travers de cette phrase « Loti a vu et décrit le monde à la veille de son immense métamorphose et c'est parce que lui l'homme de la nostalgie et mélancolie incurable devant le temps qui fuit, le sentait changer qu'il était si triste ». Il meurt le 10 juin 1923 à Hendaye (Pays Basque). Son corps fut transféré d'Hendaye à Rochefort puis transporté sur l'aviso le Chamois sur l'île d'Oléron, pour être enterré à Saint Pierre d'Oléron dans le jardin d'une maison ayant appartenu à sa famille. Il eut droit à des funérailles nationales pour service rendu à la nation.

Epreuve de luxe

En 1937, il eut droit à l'émission d'un timbre de valeur faciale 50 centimes rose carminé. Il est grevé d'une taxe de 20 centimes au profit du comité constitué à Rochefort pour l'érection d'un monument en son honneur. Le timbre reproduit son effigie avec en arrière-plan une vue de la ville d'Istanbul présentant Sainte Sophie et le Bosphore.

Le timbre fut imprimé en taille douce sur rotative par feuille de 25 sur la presse N°5. Il fit l'objet d'un seul tirage en 1,3 million d'exemplaires entre le mardi 13 juillet et le mercredi 21 juillet 1937, soit sur 7 jours, le 14 juillet étant férié et le 18 un dimanche. 500 000 exemplaires furent vendus entre le début de la vente générale le lundi 16 août 1937 et son retrait le lundi 31 janvier 1938, soit 5 mois et ½ seulement de diffusion. Le timbre Pierre Loti bénéficia deux fois d'un délai de grâce de 2 semaines puisque la date initiale de fin de vente était le 31 décembre 1937 (Journal Paris Soir du 09 janvier 1938). Le timbre connut un vif succès dès son émission avec 290 000 ventes sur le seul mois d'août (Journal l'Intransigeant du 29 octobre 1937).

Mardi 13 juillet, premier jour de tirage avec date en chiffres 4 (chiffre de 4mm de haut et points gros et ronds).

Mercredi 21 juillet, dernier jour de tirage

Variété de papier entre tirage du 17 et du 13 juillet : papier plus clair le 17/07/37

Carte maximum éditée pour l'inauguration du monument édifié à Rochefort en l'honneur de Pierre Loti et financé par la taxe sur le timbre émis en 1937.

Variété accidentelle : grande trace rouge liée à un défaut d'essuyage.

Lettre adressée à Paris le 16 août 1937, premier jour de la mise en vente du timbre avec cachet de distribution du 17 août au verso et affranchie à 65 centimes soit le tarif lettre de 20g du 12 juillet 1937 (décret du 08 juillet 1937).

Lettre postée le 29 décembre 1937 à Amiens à destination de Longwy/Doubs et affranchissement superfétatoire à 80 centimes le tarif du 12 juillet 1937 étant toujours en vigueur soit 65 centimes pour lettre jusqu'à 20g et 90 centimes pour lettre jusqu'à 50g. Cachet à date manuel de type D4.

Enveloppe à en-tête du comité du monument à Pierre Loti postée de Rochefort/mer le 8 septembre 1937 à destination de Saint Denis d'Oléron.

Lettre recommandée postée à Paris le 08 décembre 1937 à destination du Tarn avec un affranchissement de 2,40 Francs dont un bloc Pierre Loti correspondant au tarif en vigueur depuis le 12 juillet 1937 soit 0,90 Franc pour une lettre de 2ème échelon (entre 20 et 50 g) auquel il faut ajouter la recommandation de 1,50 Francs.

Lettre par transport pneumatique postée le 4 octobre 1937 rue de La Boétie (Paris VIII) à 11h30 Affranchissement à 2 Francs correspondant au tarif lettre pneumatique de moins de 7g du 12 juillet 1937 (décret du 08 juillet 1937).

Cachet d'arrivée au verso arrivée Avenue d'Orléans (Paris XIV) à 12h35

Un prochain article détaillera ses voyages et son œuvre au travers d'une présentation de cartes postales.

Petites annonces

Julien Bertheaume : propose les séries Orphelins de guerre de 1917-18 n°s 148 à 155, de 1922 n°s 162 à 169 et de 1926-27 n°s 229 à 232 (numérotation Yvert et Tellier). Il propose aussi un coin daté n° 202 (type II). Tel : 03 86 88 40 44.

Jacky Cheveau recherche des timbres de Monaco, en échange (neufs, oblitérés) Tel : 06 08 02 99 39

Thierry Dutto recherche des enveloppes avec des marques sur les poissons et la pêche, recherche tout élément philatélique ou cartes postales concernant Pierre Loti. thierry.dutto@orange.fr

Alain Guyader recherche des timbres neufs sur le thème tennis de table : les timbres 458-459 (Y et T) du Viet Nam 1983, le bloc feuillet 14 de la Thaïlande de 1985, les timbres 340-341 de Malaisie 1986, le timbre 281 d'Oman 1986, le timbre 708 d'Arabie Saoudite de 1988, le bloc-feuillet 61 d'Indonésie 1988, le timbre 1111 de Tunisie 1988 et le bloc 1281a du Togo 1989. Tel : 06 72 03 72 48

Jean-Luc Lauté : recherche des timbres de la libération, de la France Libre, des entiers postaux d'Alsace Lorraine occupée, des vignettes «antituberculose» sur documents. Il propose des timbres des colonies Françaises et des coins datés. laute-jeanluc@orange.fr

Marie Claude Molinier : recherche des timbres de Monaco, avions, tableaux. bmcmolinier@yahoo.f

Alain Guérin : recherche des cartes postales sur Sens et des enveloppes qui ont voyagé, des marques aéropostales, des cartes postales sur les vieux métiers jocelyne.guerin43@orange.fr

Le Brennus Philatélique vous communique des liens directs vers des sites internet qui peuvent intéresser ses lecteurs :

→ ceux de la Fédération et des partenaires tout d'abord :

- La Fédération Française des Associations Philatéliques : http://ffap.net/
- L'Adphile : https://www.decouvrirletimbre.com/ l'association nationale pour le développement de la philatélie
- Yvert et tellier avec ses catalogues : https://www.yvert.com/
- Timbres magazine, mensuel de la presse philatélique : http://www.timbresmag.com
- La poste : https://www.laposte.fr/

→ ceux des associations du groupement Champagne-Ardenne (GPCA) :

- L'Amicale Philatélique de Château Thierry (02) : h ttp://www.ap-chth.fr/
- La Société Philatélique de l'Est (10) : https://www.spe10.org/
- L'Association Philatélique Champenoise (51) : http://www.ass-phil-champ.fr/
- L'Association Philatélique Sparnacienne (51):http://www.philatelie-epernay.fr/
- L'Amicale Philatélique Auxerroise (89) : https://www.philatelie-auxerre.fr/

→ celui d'Alain Guérin membre du CPS : h ttp://alaguerin21.e-monsite.com/ qui propose philatélie, marcophilatélie et cartophilie

→ ceux de sites pour faire des recherches :

- https://colnect.com/fr/stamps/countrie: site utile pour l'identification d'un timbre à partir de ses caractéristiques (pays, année, valeur faciale, thème,..)
- https://www.phil-ouest.com/TarifsPostaux.php : site utile pour retrouver les tarifs postaux français pour une période donnée

→ ceux de sites de ventes :

- https://www.behr.fr/ventes.php : site de vente sur offre
- https://www.delcampe.net/fr/collections/

→ et le site référençant toutes les bourses, marchés,...destinés aux collectionneurs:http://www.planiphil.com/.

Cette liste est bien sûr non exhaustive. Vous pouvez envoyer à la rédaction du Brennus Philatélique vos propositions pour l'étoffer de nouvelles adresses en indiquant en quoi elles vous ont été utiles. Elles pourront être publiées dans notre prochain numéro.

DEMANDE D'ADHÉSION AU CLUB PHILATÉLIQUE SÉNONAIS

PHILATELIE - CARTOPHILIE - NUMISMATIQUE

NOM : ……
PRÉNOM : ……
ADRESSE ……..…
VILLE : ……CODE POSTAL……
PROFESSION : ……..
ÂGE ; ……
TÉLÉPHONE : Domicile : Portable
Bureau :
Adresse courriel :_____@ _____ SIGNATURE